



Con il patrocinio del



Con il contributo di



Partner



Un progetto ideato con



FORMAZIONE 2021

CORSO PER OPERATORI DELLA CULTURA E DISABILITÀ

Focus formativo



L'iniziativa è organizzata nell'ambito del progetto " Superabile...Oltre lo Sport", sostenuto da **Fondazione Cassa di Risparmio di Modena** e dal **Comune di Modena**, che confermano in questo modo l'impegno del Csi nei confronti dell'accessibilità, favorendo pratiche inclusive a vantaggio non solo di persone con disabilità di ogni genere ma adeguate a ogni tipologia di pubblico secondo un'ottica di audience development, per lo sport, così come per i servizi culturali di Modena.

Rivolto a operatori dei servizi culturali di Modena: Musei Civici, Gallerie Estensi, Ert Emilia Romagna Teatro Fondazione, Officina delle Api Arti per l'inclusione.

Venerdì 16 e giovedì 29 aprile
Mercoledì 5 e 12 maggio 2021

CORSO ON-LINE SU PIATTAFORMA ZOOM

PROGRAMMA

• Venerdì 16 aprile, dalle 9.00 alle 13.00

Conoscere la disabilità: tavola rotonda

Francesca Sicuro

Psicologa e psicoterapeuta, si occupa di diagnosi, riabilitazione e supporto in ambito clinico e collabora con associazioni che operano a livello territoriale nell'ambito della salute mentale. Formatrice per il progetto "Operatori museali e disabilità" di Fondazione Paideia e Fondazione CRT.

• Giovedì 29 aprile, dalle 9.00 alle 13.00

Democrazia culturale e accessibilità come prerequisito della partecipazione: ambiente e tecnologie come facilitatori

Enrico Dolza

Direttore dell'Istituto dei Sordi di Torino, dottore di ricerca in Pedagogia speciale presso l'Università di Torino. I suoi interessi specifici includono le politiche europee sulla disabilità, l'accessibilità culturale e museale per visitatori con disabilità, la linguistica delle lingue dei segni. Formatore per il progetto "Operatori museali e disabilità" di Fondazione Paideia e Fondazione CRT.

• Mercoledì 5 maggio, dalle 9.00 alle 13.00

La progettazione di attività didattiche nei servizi della cultura

Alessia Cinotti

Ricercatrice in Didattica e Pedagogia Speciale presso l'Università Milano-Bicocca dove insegna Pedagogia Speciale e Pedagogia della Disabilità. Le sue principali pubblicazioni riguardano la Pedagogia delle relazioni familiari nelle situazioni di disabilità, l'alleanza educativa scuola/famiglia e l'inclusione nei servizi educativi per la prima infanzia. Formatore per il progetto "Operatori museali e disabilità" di Fondazione Paideia e Fondazione CRT.

• Mercoledì 12 maggio, dalle 9.00 alle 13.00

I disturbi dello spettro autistico e lo strumento delle storie sociali

Loredana Mazzotta

Psicologa psicoterapeuta, terapeuta EMDR. Si occupa di terapia individuale, di coppia e familiare e svolge supervisioni cliniche per gruppi di lavoro e associazioni. Nell'ambito della disabilità si occupa di formazione, interventi psicoeducativi, parent training, sostegno alla genitorialità. Formatore per il progetto "Operatori museali e disabilità" di Fondazione Paideia e Fondazione CRT.

METODOLOGIA FORMATIVA

In considerazione delle misure legate all'emergenza sanitaria Covid-19, per la realizzazione del corso verranno utilizzate modalità formative a distanza sincrone.

La metodologia di apprendimento sarà di tipo attivo, agli input teorici si alterneranno testimonianze, nonché tempi di discussione e confronto che consentano l'analisi della propria realtà operativa e della propria esperienza, al fine di favorire la partecipazione attiva e l'apprendimento dall'esperienza.

PER INFORMAZIONI

www.csimodena.it | eventi@csimodena.it

