Passa la Parola, sabato 11 giugno Sualzo e Silvia Vecchini a Castelfranco Emilia

Ottava tappa del Festival: doppio appuntamento alle 16 e alle 18

Dopo un fine settimana di sosta, torna Passa la Parola con l'appuntamento di Castelfranco Emilia dal titolo 'Sotto la tenda delle parole e dei fumetti'. A dire il vero quello di sabato 11 giugno è un doppio appuntamento: sono due gli eventi in programma alla Biblioteca comunale 'Lea Garofalo' in Piazza della Liberazione. Alle ore 16 aprirà il pomeriggio un laboratorio di disegno per bambini e ragazzi, che potranno giocare ad inventare i loro personaggi insieme all'autore e illustratore Antonio Vincenti, in arte Sualzo. Dalle ore 18 spazio a letture e poesie con la scrittrice e poetessa Silvia Vecchini, accompagnata dalle musiche dello stesso Sualzo.

L'evento delle ore 16 è dedicato a bambini e ragazzi dai 9 anni in su. Quello delle ore 18 è pensato anche per i più piccoli, a partire dai 5 anni. I due appuntamenti, introdotti da Sara Tarabusi, sono gratuiti, come tutte le date del Festival. Nell'ambito di Passa la Parola, 'Sotto la tenda delle parole e dei fumetti' è organizzato con il contributo del Comune di Castelfranco Emilia e in collaborazione con la Biblioteca comunale 'Lea Garofalo' di Castelfranco Emilia.
Leonardo Pastore, Assessore per il Comune di Castelfranco Emilia con deleghe a Sport, Comunicazione e Affari Istituzionali, Cultura, Innovazione tecnologica e transizione digitale, Sportello Unico Attività Produttive e Politiche agricole, Organizzazione e politiche del personale: *"Siamo orgogliosi di supportare il Festival Passa la Parola e di aderire ad un circuito che, nel corso degli anni, è diventato sempre più ampio e ricco di opportunità. La promozione della lettura è al centro della nostra azione amministrativa grazie al lavoro che da anni viene portato avanti dalla nostra Biblioteca Comunale "Lea Garofalo" perché proprio la lettura è uno dei principali strumenti di crescita a disposizione delle bambine e dei bambini delle nostre città. Grazie a chi, da dieci anni, immagina e costruisce questo Festival che, edizione dopo edizione, si arricchisce di spunti di riflessione e di discussione in grado di rendere migliori le nostre comunità!"*

La decima edizione di Passa la Parola è organizzata da CSI Modena e dalla libreria per ragazzi Castello di Carta di Vignola, con il contributo dei comuni di Modena, Castelfranco Emilia, Castelnuovo Rangone, Castelvetro di Modena, Formigine, Pavullo nel Frignano, San Cesario sul Panaro, Savignano sul Panaro, Spilamberto e Vignola, con la collaborazione delle biblioteche del territorio, con il patrocinio della regione Emilia-Romagna e con il sostegno di Conad, Bper Banca, Lapam, Medica Plus, Institut Français Italia, Flanders Literature, Sinnos Editrice e Logos Edizioni. "Passa La Parola 10…20,30" è il motto di quest'anno. C'è il numero 10, che rappresenta il primo decennio del Festival e i dieci comuni coinvolti nell'edizione 2022. Poi un 20 e un 30, vicini tra loro: promuovere gli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU attraverso il libro e la lettura è l'intento della direzione artistica del Festival condivisa con i propri partner.

La missione è quella di stimolare i più giovani ad un impegno civile attivo, facendosi promotori di valori, magari proprio a cominciare dalla lettura che diventa strumento di cultura e conoscenza. "Salviamo il Pianeta con un libro" è invece l'iniziativa che accompagnerà Passa La Parola.

Ognuno potrà scegliere il titolo di un libro che nel proprio percorso di vita ha un avuto un significato importante, attraverso due modalità: compilando la cartolina in una delle tappe del festival oppure entrando nella sezione *Vota libro* di www.passalaparola.it, il sito ufficiale dell'evento.

Gli ospiti di sabato 11 giugno

Sualzo è autore e illustratore. Con il suo primo graphic novel L'improvvisatore (Rizzoli-Lizard) ha vinto il premio per la migliore sceneggiatura del Festi'BD di Moulins 2009. Insieme a Silvia Vecchini è autore di Fiato sospeso (Tunué) che ha vinto il premio Boscarato e il premio Orbil Balloon come miglior fumetto per bambini e ragazzi. Nel 2013, come autore completo, ha pubblicato Fermo (Bao Publishing). Nel 2014-2015, sempre per Bao Publishing, sono usciti due volumi della serie Gaetano e Zolletta e il silent book Una cosa difficile. Per Il Castoro ha pubblicato La zona rossa che nel 2018 ha vinto il premio Attilio Micheluzzi come miglior libro a fumetti per ragazzi (pubblicato negli Usa, in Cile e in Corea del Sud) e 21 giorni alla fine del mondo (vincitore del premio Unicef e pubblicato in Francia e Spagna) e Le parole possono tutto (vincitore del premio Laura Orvieto, del premio Liber e del premio Micheluzzi per la migliore sceneggiatura). Per Topipittori ha illustrato Telefonata con il pesce (Pubblicato negli Usa e in Russia). Per Tunuè ha illustrato Forse l'amore entrato nella selezione White Ravens. Ha collaborato con la trasmissione radiofonica di Radio2 'Caterpillar' con il progetto Disegni DiVersi. L'ultimo lavoro pubblicato è il libro illustrato Quello nuovo (Il Castoro) sempre con Silvia Vecchini.

Silvia Vecchini è scrittrice e poetessa. Laureata in Lettere Moderne con una tesi sull'opera poetica di Primo Levi, ha conseguito il Diploma di Alta Specializzazione in Scienze Religiose con una tesi sull'albo illustrato e la dimensione interiore dei bambini. Dal 2000 scrive per bambini e ragazzi: albi illustrati, prime letture, romanzi, raccolte di versi, graphic novel. Molti dei suoi libri sono stati tradotti (Usa, Russia, Cina, Francia, Spagna, Brasile, Slovenia, Polonia, Turchia, Corea del Sud e altri paesi).Per la casa editrice Topipittori ha pubblicato le tre raccolte di poesia Poesie della notte, del giorno, di ogni cosa intorno (2014) In mezzo alla fiaba (2015) Acerbo sarai tu (2019). Il suo romanzo in versi Prima che sia notte è uscito per Bompiani (2020).Un percorso a quattro mani con Marina Marcolin su poesia e disegno è stato al centro della sezione Planetarium della Mostra di illustrazione di Sarmede (2014). Nel 2015 ha pubblicato Potature (Officina della narrazione) e realizzato il progetto Disegni DiVersi insieme al fumettista Sualzo per la trasmissione Caterpillar (Rai radio 2). Al suo lavoro di scrittura è stata dedicata la mostra Poesia di ogni cosa intorno a cura di Libri Fatti a Mano a Pieve Santo Stefano (Arezzo, 2019) e la mostra Sulla punta delle cose. Dieci passi nella scrittura di Silvia Vecchini (Imola 2021/22).Tiene laboratori di poesia per bambini e ragazzi, conduce gruppi di scrittura dedicati agli adulti. Tra i riconoscimenti: Premio Boscarato 2012, Orbil Balloon 2013, Selezione Bancarellino 2015, Tapirulan 2015, Gianni Rodari 2017, Attilio Micheluzzi 2018, finalista Premio Cento 2021, selezione Premio Strega Ragazzi 2021, Premio Laura Orvieto 2021, Premio Liber 2022. Premio Attilio Micheluzzi per la miglior sceneggiatura.